

CV

Claudia Giselle Rodriguez Rosales (*Ghis Rodriguez*)

Artista Visual

Contacto

ghisrodriguez@gmail.com

IG:@ghisrodriguesart

Cel. 664 5609 664

Ca. Pasionaria, 9817, Florido IV

Tijuana Baja California

Educación

- Licenciatura en Artes Plásticas, Universidad Autónoma de Baja California , 2016-2021
- Intercambio Escuela Nacional de Artes Plásticas, Universidad Autónoma de Baja California, 2019-2020
- Cerámica escultórica en residencia con la artista Elena Somonte, 2019

Labor

- Fundadora y directora creativa en Tierras Seminario de Arte (desde 2022)
- Fundadora y profesora de pintura y cerámica en Tierras Laboratorio Creativo (desde 2024)
- Profesora de Artes Plásticas en Instituto Ramiro Kolbe (desde 2024)
- Artista residente y guía en Unika Painting Bar (2022-2024)
- Fundadora y Coordinadora de Visitas y recorridos de La Caja Arte y Cultura (2019-2023)
- Profesora de Taller de cerámica en La Caja Arte y Cultura (2019-2024)

Premios adquiridos

- Premio de adquisición de obra en el 2do Salón de las Artes Visuales Elias+Fontes (2024)
- Patrocinio del videoperformance Aves de Fuego, LACE, Los Angeles

Exhibiciones

Individuales

2024

- Migrar Aves, LOFT, Espacio de Creación de Teatro, Tijuana, Baja California
- Aves de Fuego, Proyección de video performance, Observatorio de cine y cultura, Antiguo Cine Bujazan
- Salón de los Rechazados, Arte Documento, Ensenada

- Entre Nortes, Casa de la Cultura, Tijuana

2023

- El Espíritu de un Ave, Proyección de video performance, Observatorio de cine y cultura, Antiguo Cine Bujazan

2022

- En mi piel, Índigo Carmín, Tijuana, Baja California, abr
- En mi piel, Heta Galería, Valle de Guadalupe, jul

2016

- Límites emocionales, El muro verde Tijuana, Tijuana, Baja California, jun

Colectivas

2024

- Devenires Brujos, Mujeres del Color de la Tierra, CEART Playas de Rosarito
- Abundance, Los Angeles Contemporary Exhibitions, Los Angeles, CA
- Todos Ponem Feria, Sinaloa
- Traditions, The front Arte y Cultura, San Diego
- Día de Muertos, Espacio Mariposa, Tijuana

2023

- Fanzina, Mujeres del Color de la Tierra, Autonomía, Tijuana
- 2do Salón de artes visuales Elías+Fontes, Planta Libre, Mexicali
- Women words & weaving, The Front Arte y Cultura, San Diego
- AMBOS Project, Frieze, Los Angeles

2022

- Dale Dale, muestra de escultura cerámica, Matiz Studio
- Ni tan verdes, CEART Mexicali
- Ni tan verdes, Galería de la ciudad, Tecate
- Ni tan verdes, Ángulo Galería
- Ni tan verdes, Tijuana

2021

- Prometo Amarte, intervención Performática en Playas de Tijuana
- Red Vampire Night Performance Show, Black Box, Tijuana
- Unitalla, Performance Party Vol. VIII, La Sagrada Familia, Tijuana
- Flor de Loto, Happening en el huerto, La Caja Arte y Cultura, Tijuana
- 1er salón de artes visuales Elias+Fontes, Planta Libre, Mexicali

2020

- Catedral del pecado, La Sagrada Familia, Tijuana
- Dialogos de la performance feminista, Colectivo Yuri yuyai, Bogotá, Colombia
- Bruja muestra de performance, Secretaria de Cultura de Jalisco, Guadalajara

2019

- Diálogos Tridimensionales, IMAC playas, Tijuana
- Re:Border San Diego State University/UABC, San Diego y Tijuana
- Clínicas producción X, Sala Álvaro Blancarte UABC, Tijuana
- Imágenes de la violencia, IMAC playas, Tijuana
- La noche de los espíritus, Enclave Caracol, Tijuana
- Imágenes de la violencia, Border Psycho, Tijuana
- Muestra de Cerámica Laboratorio de Estrategias Metodológicas, Fenómenos y Medios
- Modelado y Proyectos, FAD, UNAM, CDMX

2018

- Dibujo y concepto 261, La Bohemé, Tijuana
- Experimentación bidimensional II, El muro Verde Tijuana
- Primer encuentro de experimentación performática, Tijuana performer, Enclave caracol
- Communis: poner en común, Exposición didáctica III, Sala Álvaro Blancarte, Tijuana
- Xochi-technology, Exposición didáctica III, Sala Álvaro Blancarte, Tijuana

2017

- Habitus cultural, IMAC, Tijuana
- Gráfica 2017-2, Mezanine de la sala Álvaro Blancarte, Tijuana
- Exploraciones II, IMAC Pípila, Tijuana
- Exploraciones II, IMAC Playas, Tijuana
- Vive, siente y expresa a través del arte, Caliente Galería, Tijuana
- Materiales, lenguajes y experimentación, Teatro Rubén Vizcaíno